

Rock And Roll Shoes

Choreographie: Michele Burton & Michael Barr

Beschreibung: 48 count, 4 wall, high beginner line dance
Musik: **Hang Up My Rock And Roll Shoes** von Chuck Willis
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Heel strut forward r + l, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Stomp forward/toes swivels, heels swivels

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen (Fußspitzen nach links) - Beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 3-4 Beide Fußspitzen nach links drehen - Beide Fußspitzen nach rechts drehen
- 5-6 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken nach links drehen
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken nach links drehen, Gewicht am Ende links
(**Hinweis für '5-8'**: Langsam etwas nach links hinten lehnen)

Behind, side, cross, kick, behind, side, cross, touch

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß neben linkem auftippen/Fußspitze nach innen gedreht

Skate, touch r + l, ¼ turn r/walk 2, pivot ½ r, step

- 1-2 Schritt auf der Stelle mit rechts, Fußspitze nach außen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt auf der Stelle mit links, Fußspitze nach außen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und 2 Schritte nach vorn (r - l) (3 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

Cross, close, step, touch r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(**Styling'**: '1-3'/'5-7': Arme gebeugt, Hände nach vorn, zurück und wieder nach vorn schieben; '4'/'8': Arme halten)

Rock across, side, clap r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Klatschen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach links mit links - Klatschen
(**Styling'**: In die 'cross rocks' springen: führendes Knie gebeugt, hinteres Bein nach hinten strecken; führender Arm nach vorn, anderer nach hinten gestreckt)

Wiederholung bis zum Ende